

TUTORIAL COMO ACESSAR O AVA

Janeiro/2026

Olá, estudante.

Esse é um tutorial feito para acompanhar a sua navegação no nosso novo AVA.

Para que você possa iniciar suas atividades acadêmicas, preparamos este guia com o passo a passo para o acesso ao AVA. O procedimento é simples e deve ser realizado seguindo estas etapas:

1. Acesso ao Portal: Entre no site institucional através do endereço univesp.br.

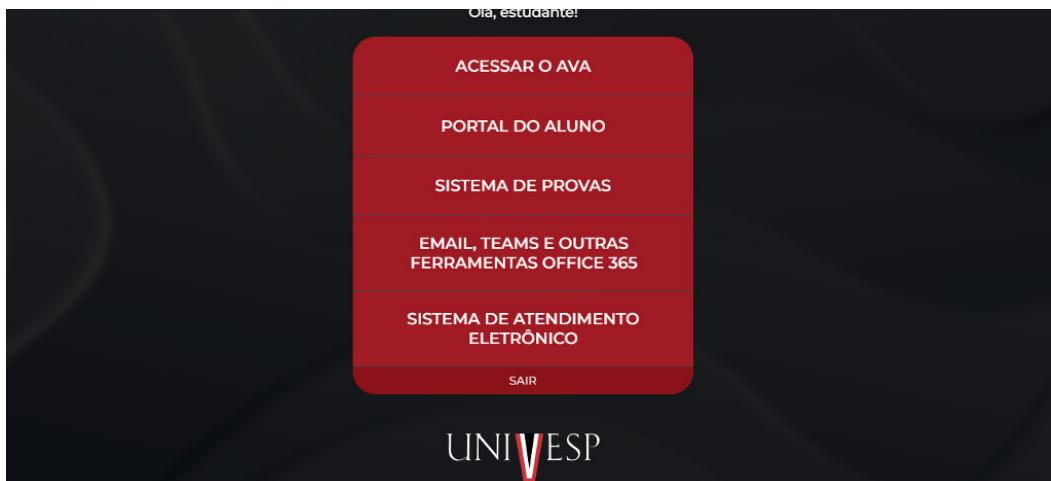
No menu superior, localize e clique na opção **Área do Aluno**.



2. Credenciais: Insira seu e-mail de cadastro e clique em **Próxima** e na outra tela colocar sua senha.



3. Em seguida, selecione **Acessar o AVA**.



4. Ao concluir estes passos, você terá acesso total ao seu ambiente de estudos.

The image shows the main dashboard of the Univesp AVA system. At the top, there's a header with the Univesp logo, a search bar, and navigation links for "Painel", "Meus cursos", and "Manual do Aluno". The dashboard has a "Olá," greeting and a yellow hand icon. A prominent purple banner at the top left says "ESCOLHA DE GRUPOS CICLO 2026/1" and includes a deadline notice: "Estudante, fique atento ao prazo para escolha de grupos de PI e TCC do ciclo 2026/1! Vai de 10 a 22 de junho, dentro do Portal do Aluno. Lembrando que para TCC, se não for feita a escolha de grupo, não será possível cursar a disciplina! Bons estudos!" Below this is a large button with the text "ESCOLHA → SEU DESTINO". The dashboard also features a "RECURSOS" section at the bottom with various links: "Portal do Aluno", "Email, Teams e outras ferramentas Office 365", "Sistema de Atendimento Eletrônico", and "Tutoriais". There are also icons for help and feedback in the bottom right corner.

Explorando o Ambiente Virtual (AVA)

Após o login, você será direcionado à página principal.

Na barra superior, você encontrará as principais ferramentas de gestão do seu curso:

- **Painel:** Nessa seção estão centralizados os links essenciais para sua rotina acadêmica, como o Portal do Aluno, seu E-mail Institucional e o OneDrive. Além dos acessos às bibliotecas e outros recursos de aprendizagem e o portal de provas.

The screenshot shows the 'Painel' (Dashboard) section of the Univesp AVA. At the top, there's a banner for 'ESCOLHA DE GRUPOS CICLO 2026/1' with a deadline of '16 a 22 de janeiro'. Below the banner are several links: 'Portal do Aluno', 'Email, Teams e outras ferramentas Office 365', 'Sistema de Atendimento Eletrônico', and 'Tutoriais'. The URL in the browser is ava.univesp.br/my/.

- **Meus cursos:** É o espaço onde estão localizadas suas disciplinas. Ao selecionar uma disciplina, você terá acesso ao conteúdo completo e aos recursos pedagógicos.

The screenshot shows the 'Meus cursos' (My Courses) section of the Univesp AVA. It lists several courses with their respective icons and names: MTM001 - Mídias, Tecnologias e Metodologias para uma Educação sem Distância; SFH001 - Fundamentos Históricos, Filosóficos e Sociológicos da Educação; SES001 - Escola e Cultura; SCN001 - Fundamentos e práticas no ensino de Ciências da Natureza; EPR400 - Planejamento e Controle da Produção I; SHE001 - História da Educação; and SGE001 - Gestão Escolar. The URL in the browser is ava.univesp.br/my/courses.php.

Clique na disciplina que deseja acessar para conferir os recursos da **Disciplina**.

Recursos da Disciplina

Dentro de cada disciplina, os conteúdos estão organizados para facilitar o seu aprendizado. Veja como interagir com cada recurso:

The screenshot shows the Univesp AVA interface. On the left, there's a sidebar with various course links. The main content area displays course details for 'SFH001 - Fundamentos Históricos, Filosóficos e Sociológicos da Educação'. A modal window titled 'Geral' is open, showing the course title and sections for 'Datas' and 'Formadores'. Below the modal, there are links for 'Nota da disciplina', 'Cronograma | Facilitadores', 'Recursos', and 'Resumo visual | Links úteis'. At the bottom of the modal, there's a button labeled 'Prosseguir para o conteúdo do curso'.

Ao expandir esse campo, você terá acesso à data de início do curso e os formadores.

This screenshot shows the same course details as the previous one, but the 'Datas' section of the 'Geral' modal is now expanded. The start date '18/12/25' is highlighted with a yellow box. The 'Formadores' section also shows a photo of Celso Pinheiro Magalhaes Filho. The 'Prosseguir para o conteúdo do curso' button is still visible at the bottom of the modal.

Para continuar, clique em "Prosseguir para o conteúdo do curso".

The screenshot shows the course overview page for 'SFH001 - Fundamentos Históricos, Filosóficos e Sociológicos da Educação'. The left sidebar lists course sections like 'Geral' and 'Semana 1'. The main content area displays the course title, a banner image of a classical building, and details about the weekly schedule, including 'Carga horária: 80 horas [10 horas/semana]' and 'Nota da disciplina: MF = 0,6N₁ + 0,4N₂'. Below this are sections for 'Avisos', 'Live com facilitador', and 'Apresentação da disciplina'.

Essa é a visão geral da sua disciplina.

O menu no canto esquerdo trará todas as informações do curso em ordem, mas os conteúdos de cada semana serão liberados pouco a pouco, para que você possa seguir gradualmente com os seus estudos.

Ao clicar no primeiro recurso, você verá a página de **boas-vindas** da semana.

The screenshot shows the welcome page for 'S1 - Educação e sociedade: diferenças sociais e perspectivas de futuro'. It features a banner image and a text box explaining the purpose of education. A profile picture of a man is shown on the right. The sidebar on the left highlights the first resource of the first week.

Ao descer um pouco mais a tela, você verá a seção “Desafio”, que traz uma atividade que contextualiza o que será estudado com a experiência prática.

Desafio

Educação: sonhos e realidade escolar

Na frente da imagem há uma aluna chamada Helena e um aluno que se chama Vitor, ambos são adolescentes e têm a mesma idade. Helena e Vitor vivem na mesma cidade e cursam o mesmo ano escolar. No final de 2022, eles se conheceram em uma feira de cultura pop.

Durante algumas conversas, descobriram afinidades, e que os anos escolares de 2020 e 2021 foram muito diferentes para ambos.

Com a pandemia e as políticas de distanciamento, Vitor, que mora em Brasiliândia, na Zona Norte da capital paulista, e estuda em uma escola pública, viu seu aprendizado bastante prejudicado pelas precárias condições

1. Videoaulas

S1 - Videoaula 1 - Introdução: As relações entre Filosofia, Sociologia e Educação (Parte 1)

Slides de Apoio **Download do Vídeo**

Nesta videoaula, o professor Eli Wagner aborda os fundamentos históricos, filosóficos e sociológicos da educação. Você vai compreender o que são história, filosofia e sociologia, além das relações estabelecidas entre essas disciplinas.

Neste espaço, você pode assistir às aulas diretamente na plataforma ou, se preferir, realizar o **download do vídeo** e dos **slides** para estudo offline.

2. Texto Base

Ao clicar no recurso, você será direcionado para a tela abaixo e uma nova aba será aberta.

The screenshot shows a web browser window for the Univesp AVA platform. The URL in the address bar is ava.univesp.br/mod/lti/view.php?id=48544. The page title is "S1 - Texto-base 1: Filosofia da Educação (Leia as páginas 7-23) | Ronai Rocha". The left sidebar contains a navigation menu with sections like "Geral", "Avisos", "Live com facilitador", "Apresentação da disciplina", "Fórum de dúvidas gerais", "Orientações para facilitadores", "Semana 1", and "Semana 2". Under "Semana 1", the item "S1 - Texto-base 1: Filosofia da Educação (Leia as páginas 7-23) | Ronai Rocha" is highlighted with a red border. The main content area displays the title and a button labeled "Abrir em uma nova janela". The top right corner shows a user profile icon and a "Modo de edição" toggle switch.

Importante: Pode ser que o seu navegador peça permissão para executar essa ação. Nesse caso, clique em “Permitir durante o uso do site”.

The screenshot shows a web browser window with the URL plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/200810/pdf/8. A progress bar at the bottom of the page indicates that a file is being loaded, with the text "Aguarde, estamos abrindo seu livro." displayed above it. The browser interface includes standard controls like back, forward, and search.

E, após o carregamento, o seu livro ficará disponível:

The screenshot shows a digital book viewer interface. At the top, there are various icons for navigating the document, including back, forward, search, and print. The title 'Filosofia e Educação' is prominently displayed in large, bold, black font. Below the title, the first page of the book is visible, featuring a large, bold letter 'A' at the beginning of a paragraph. The text discusses education as both easy and difficult, mentioning the difficulty of identifying an uneducated person. The page number '7' is visible at the bottom right of the page content.

Atividades Avaliativas

1. Leia as instruções e verifique sempre a **quantidade de tentativas** permitidas.

The screenshot shows the 'S1 - Atividade Avaliativa' page within the Univesp LMS. The page title is 'S1 - Atividade Avaliativa'. Below the title, there are tabs for Questionário, Configurações, Questões, Resultados, Banco de questões, and Mais. A message indicates the activity is open from January 26, 2026, at 00:00 to February 08, 2026, at 23:59. The main content area contains instructions for the student, including how to select answers and how to submit. A yellow box highlights the 'Ver prévia do questionário' button at the bottom of the page. A note at the bottom right states that after submission, a new set of questions will be available. There are also icons for VLibras and help.

2. Clique em “Ver prévia do questionário”.

The screenshot shows a web browser window for the Univesp AVA platform. The URL is ava.univesp.br/mod/quiz/attempt.php?attempt=8056&cmid=40158. The main content area is titled "S1 - Atividade Avaliativa". It shows two questions:

- Questão 1**: Ainda não respondida. Vale 5,00 pontos. Marcar questão Editar questão V1 (mais recente)

A educação no século XIX privilegia o espaço doméstico. Por isso, as casas da elite, em sua maioria, continham salas de estudo, locais que eram mobiliados e reservados para que os meninos e as meninas recebessem os ensinamentos.

De acordo com a arquitetura da educação doméstica brasileira do século XIX, sobre as características dos locais de estudo nas casas aristocráticas, identifique se são verdadeiras (V) ou falsas (F) as afirmativas a seguir.

 - () A sala era desprovida de qualquer objeto religioso, para deixar os estudantes voltados totalmente ao ensino.
 - () A sala de estudo era equipada com objetos voltados ao estudo, como lupas, mapas, livros, cavalete, dentre outros.
 - () Dentro os objetos de estudo, era comum encontrar também objetos de tortura, como a palmatória, as correias e a vara de marmeleiro.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

 - a. V - F - V.
 - b. F - V - V.
 - c. V - V - F.
 - d. V - F - F.
 - e. F - F - V.

- Questão 2**: Ainda não respondida. Conforme Vasconcelos (2007), os professores que ensinavam nas casas, os agentes da educação doméstica, não deixavam de ser submetidos à casa e aos patrões, a despeito

The sidebar on the right is titled "Navegação do questionário" and includes links for "Finalizar tentativa ..." and "Iniciar nova visualização". There are also icons for accessibility and social media sharing.

3. Responda às questões e clique em “Finalizar tentativa”

The screenshot shows a web browser window for the Univesp AVA platform. The URL is ava.univesp.br/mod/quiz/summary.php?attempt=8056&cmid=40158. The main content area is titled "S1 - Atividade Avaliativa / Resumo de tentativas". It shows the following table:

Questão	Status
1	Resposta salva
2	Resposta salva

Below the table, a message says: "Esta tentativa precisa ser enviada até domingo, 08 fev. 2026, 23:59." There is a button labeled "Enviar tudo e terminar". The sidebar on the right is identical to the one in the previous screenshot.

Nesse ponto, você pode clicar em “Retornar à tentativa” para alterar suas respostas ou “Enviar tudo e terminar” para fazer a entrega da sua atividade.

4. Ao clicar em “Enviar tudo e terminar.” Clique em OK para validar o recebimento pelo sistema e visualizar o seu feedback.

Situação: Finalizada
 Iniciado: segunda-feira, 26 jan. 2026, 13:51
 Concluído: segunda-feira, 26 jan. 2026, 13:53
 Duração: 2 minutos 33 segundos
 Nota: 5,00 de um máximo de 10,00(50%)

Questão 1
 Completo
 Atingiu 0,00 de 5,00
 Marcar questão
 Editar questão
V1 (mais recente)

A educação no século XIX privilegiava o espaço doméstico. Por isso, as casas da elite, em sua maioria, continham salas de estudo, locais que eram mobiliados e reservados para que os meninos e as meninas recebessem os ensinamentos.

De acordo com a arquitetura da educação doméstica brasileira do século XIX, sobre as características dos locais de estudo nas casas aristocráticas, identifique se são verdadeiras (V) ou falsas (F) as afirmativas a seguir.

I - () A sala era provida de qualquer objeto religioso, para deixar os estudantes voltados totalmente ao ensino.
 II - () A sala de estudo era equipada com objetos voltados ao estudo, como lutas, mapas, livros, cavalete, dentre outros.
 III - () Dentro os objetos de estudo, era comum encontrar também objetos de tortura, como a palmatória, as correias e a vara de marmeleiro.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

a. V - F - V.
 b. F - V - V.
 c. V - V - F.
 d. V - F - F.
 e. F - F - V.

Questão 2
 Completo
 Atingiu 0,00 de 5,00

Conforme Vasconcelos (2007), os professores que ensinavam nas casas, os agentes da educação doméstica, não deixavam de ser submetidos à casa e aos patrões, a despeito da função que exerciam. Esses profissionais atendiam, também, áquelas famílias em que os próprios pais educavam os filhos, com o objetivo de complementar essa educação com algum conhecimento espiritual.

4. Fórum de Discussão

1. Acesse o tópico de discussão desejado.

Fórum: S1 - Fórum temático

Buscar no fórum Assinar este fórum

Listar respostas Configurações

S1 - Fórum temático
 quinta-feira, 22 jan. 2026, 20:55

A história que acompanhamos no Desafio nos coloca uma questão essencial que envolve tanto a Filosofia quanto a Sociologia da Educação. Ao contarmos a história de Helena e Vitor, temos contato com uma realidade facilmente encontrada em nossa sociedade. O que chama a atenção nessa história é a questão relativa às condições sociais de igualdade de oportunidades para o acesso ao ensino superior público e de qualidade. Ao mesmo tempo em que constatamos que as condições sociais podem favorecer aqueles que possuem mais condições de formação escolar, verificamos que, recentemente, o governo tem criado políticas públicas para tentar dar mais acesso à população menos privilegiada. Isso se traduz em políticas de ação afirmativa. No estado de São Paulo, por exemplo, existem cotas para alunos de escolas públicas para acesso às Universidades USP, Unicamp e Unesp.

A discussão que propomos é relativa a essas políticas públicas. Seriam elas suficientes para a equidade social no acesso à educação superior?

Link direto Editar Responder

2. Clique em “Responder” e escreva sua contribuição no campo de texto.

The screenshot shows a forum post titled "S1 - Fórum temático" from "quinta-feira, 22 jan. 2026, 20:55". The post content is as follows:

A história que acompanhamos no Desafio nos coloca uma questão essencial que envolve tanto a Filosofia quanto a Sociologia da Educação. Ao contarmos a história de Helena e Vitor, temos contato com uma realidade facilmente encontrada em nossa sociedade. O que chama a atenção nessa história é a questão relativa às condições sociais de igualdade de oportunidades para o acesso ao ensino superior público e de qualidade. Ao mesmo tempo em que constatamos que as condições sociais podem favorecer aqueles que possuem mais condições de formação escolar, verificamos que, recentemente, o governo tem criado políticas públicas para tentar dar mais acesso à população menos privilegiada. Isso se traduz em políticas de ação afirmativa. No estado de São Paulo, por exemplo, existem cotas para alunos de escolas públicas para acesso às Universidades USP, Unicamp e Unesp.

A discussão que propomos é relativa a essas políticas públicas. Seriam elas suficientes para a equidade social no acesso à educação superior?

Below the post, there is a response input field with a "Mensagem" button and other options like "Enviar mensagem ao fórum", "Cancelar", and "Resposta privada".

3. Clique em **Enviar mensagem ao fórum** para publicar sua participação.

Tópico “Em Síntese”

Esse tópico faz um resumo dos tópicos abordados na disciplina, fazendo uma checagem final da sua aprendizagem.

The screenshot shows the "S1 - Em síntese" summary page. The main content area features a large magnifying glass icon over a document. Below it, the text reads:

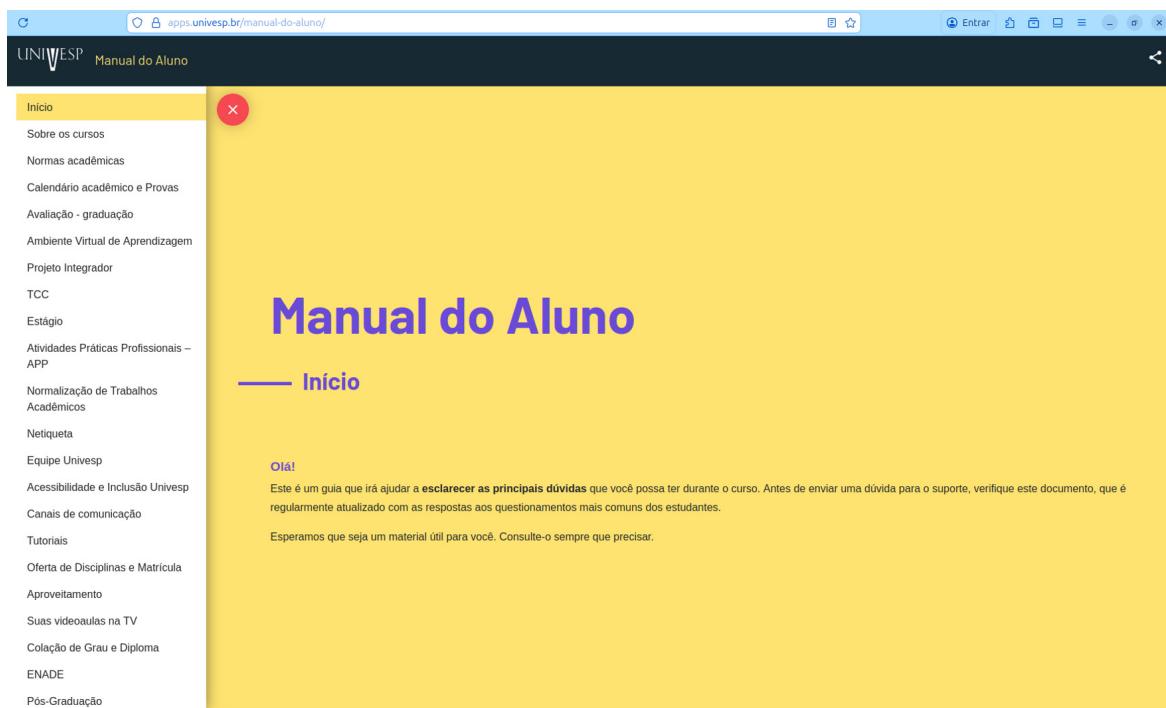
Introduzimos os temas da relação entre a Filosofia, a Sociologia e a educação.

Vimos que a história da educação deve ser interpretada por uma perspectiva crítica, filosófica e sociológica se quisermos entender seus problemas. Iniciamos, através do material de apoio, uma incursão pela história da educação no Brasil.

Na próxima semana, veremos a educação no período colonial no Brasil e entenderemos como os jesuítas tiveram um papel importante na concepção de educação daquela época.

A message at the bottom says: "Parabéns! Você chegou ao fim do conteúdo desta semana." (Congratulations! You reached the end of this week's content.)

No terceiro botão do menu superior há uma seção chamada “Manual do aluno”, que te leva a um portal criado para apoiar suas dúvidas que você possa ter durante o curso.



Relembrando:

Na opção “**Meus cursos**” você terá acesso às suas disciplinas.

Na opção “**Manual do candidato**” Você tem acesso a um portal feito para atender as suas dúvidas.

Explore cada ferramenta para otimizar seu tempo de estudo.

Esperamos ter ajudado!

www.univesp.br

-  www.facebook.com/univespoficial/
-  www.instagram.com/univespoficial/
-  www.youtube.com/channel/UCBL2tfrwhEhX52Dze_a03zA