# Módulo X – Tema\_do\_módulo

# Costurando

Com sua própria linguagem, demonstre **como os conteúdos estão conectados entre si**.   
Pode ser:

* **Um vídeo gravado**, entre **1 e 5 minutos**. [Veja um exemplo](https://www.youtube.com/watch?v=_5p71i_yQrM&feature=emb_title).
* **Um áudio (*podcast*),** entre **1 e 5 minutos** (para essa opção, mande também o conteúdo transcrito).
* **Um texto,** entre **600 e 1.200 caracteres**. [Como sei quantos caracteres meu texto tem?](https://docs.google.com/document/d/1x5k7C74Glg-1OXIFbQ-bvzVv27NVFuwNFa0dawIxXOs/edit?usp=sharing) Dica: se o seu texto está maior do que o recomendado, pode ser que ele não seja o mais adequado para esta seção. Nesse caso, elabore um texto-base autoral, por exemplo.

Insira também as habilidades e competências que serão desenvolvidas no roteiro, de acordo com o que foi definido na matriz didática.

[Insira aqui o conteúdo deste bloco]

### Objetivos de aprendizagem

Ao final deste módulo você deverá ser capaz de:

# Orientação de estudos

Insira orientações mais detalhadas e específicas de como o aluno deve interagir com o conteúdo, **mencionando os materiais-base na ordem didática que ficarão no roteiro**. Devem ficar claras ao aluno a **finalidade e a importância** de cada material-base.

**É preciso intercalar videoaula, vídeo-base, texto-base e recurso-base em qualquer ordem visando a melhor sequência didática para o aluno.**

[Insira aqui o conteúdo deste bloco]

# Videoaulas

Cada módulo pode ter videoaula de exposição, com 10 a 20 minutos de duração. Além disso, videoaulas diferenciadas podem ser planejadas na disciplina.

Para o PI estão sendo contratadas 7 videoaulas. O ideal, mas não obrigatório, é que cada módulo tenha uma videoaula, mas o professor tem a liberdade de dispor as videoaulas contratadas de outra forma, informando a distribuição na Matriz Didática e de Videoaula. A primeira videoaula deve, obrigatoriamente, trazer uma visão geral do Projeto Integrador e estar programada para o Módulo 1.

**Videoaula de exposição:** videoaula em que o professor apresenta os conceitos importantes e temas da área. É possível utilizar alguns destaques visuais, como “Na prática” e “Para refletir”. Indique que utilizará esses recursos no momento da gravação.   
[Veja um exemplo](https://www.youtube.com/watch?v=fyPVl7YEIGs&feature=emb_title) (recurso “para refletir”, aplicado no minuto 17:21)

Videoaula diferenciada: situações práticas relacionadas com a disciplina. Elas podem ser roteirizadas, feitas em estúdio ou ambiente externo. Costumam ser mais dinâmicas e demandam um trabalho maior de edição (é possível incluir animações, tomadas especiais, efeitos). Podemos ter também o formato de entrevista ou depoimento.   
Exemplos: [Roteirizada no estúdio](https://www.youtube.com/watch?v=kPw9p2JBOLU&feature=emb_title), [Roteirizada em ambiente externo](https://www.youtube.com/watch?v=9DPDmzMd16k), [Entrevista.](https://www.youtube.com/watch?v=ncir3ktVPrc) [Entrevista/Documentário](https://www.youtube.com/watch?v=a6HhKNNGR64)

Ao inserir o conteúdo, siga este modelo:

* **Videoaula**: Título da videoaula  
  **Sinopse:** Apresentar uma sinopse sobre a videoaula
* Para cada videoaula, **elabore uma** **sinopse** contendo o objetivo da videoaula e os temas que serão abordados; se quiser, destaque a importância de cada um deles. Escreva um breve parágrafo, contendo no mínimo 250 caracteres com espaço. Inicie a sinopse com: “Nesta videoaula, o(a) professor(a) XXXXXXX ......”

[Insira aqui o conteúdo deste bloco]

# Material-base

Pode ser composto por textos autorais e curadoria de outros autores.

* **Textos autorais:** têm a função de tornar a discussão mais direta e com maior integração entre os conteúdos. Caso você elabore um texto neste formato, envie em um **arquivo separado**.
* **Curadoria:** você deve se apoiar na bibliografia indicada no PPC do curso, podendo indicar outros materiais que considere pertinentes. É possível recorrer às nossas bibliotecas virtuais, além de utilizar artigos e outros materiais disponíveis na web, como vídeos, infográficos, recursos etc.
* Todo o material indicado deve estar disponível na internet, **de forma integral e aberta** (direitos autorais liberados/contemplados/respeitados). Materiais impressos só podem ser indicados caso estejam presentes no PPC.
* Total de páginas para leitura: máximo de 40 páginas.

Ao inserir o conteúdo, siga este modelo:

* **Texto-base**: Nome do artigo/livro (Leia as páginas x-y) | Nome do Autor  
  **Link**: link\_do\_texto   
  **Sinopse:** sinopse
* **Vídeo-base**: Nome do vídeo | Nome do Autor  
  **Link**: link\_do\_vídeo   
  **Sinopse:** sinopse

[Insira aqui o conteúdo deste bloco]

# Apostila

As Apostilas são materiais-base que devem abordar/retomar os principais tópicos abordados no módulo.

Organize os conteúdos por seções, mesclando recursos de apoio como exercícios, exemplos, imagens, gráficos, fluxogramas etc. ao texto. O objetivo desse material é proporcionar a assimilação dos conteúdos por parte dos estudantes.

Elas devem entrar nos **módulos 1 a 7**, uma a cada módulo obrigatoriamente.   
Faça o envio seguindo o modelo recebido.

Envie em **arquivo separado**

# Aprofundando o tema

Faça indicações de **materiais de apoio** para **aprofundamento no tema**. Proponha que os alunos compartilhem mais materiais de apoio relacionados ao conteúdo do módulo.

Podem ser indicados **até 10 links/materiais** com suas respectivas **descrições ou sinopses**.

Ao inserir o conteúdo, siga este modelo:

* **Material de apoio**: Nome do material | Nome do Autor  
  **Link**: link\_do\_material   
  **Sinopse (opcional):** sinopse

[Insira aqui o conteúdo deste bloco]

# Referências

O professor deve inserir as Referências Bibliográficas do módulo, seguindo a ABNT.

Nesta lista devem constar as referências publicadas oficialmente, como artigos, capítulos e livros.

[Insira aqui o conteúdo deste bloco]