



Você sabia que não é só por que algo está disponível na internet, que ele pode ser utilizado para qualquer fim? Isso vale para textos, ilustrações, fotos, áudios, vídeos...

Todos os itens que encontramos na internet possuem licenças que permitem ou não seu uso, e essas licenças podem ter permissões parciais, ou seja, podem ser usadas para um fim e para outro não.

Mas não se preocupe, nós vamos explicar como você identifica cada licença e o que cada uma permite.

Vem com a gente!

Todas as licenças Creative Commons têm em comum muitas características importantes. Todas elas ajudam os criadores a manter o seu direito de autor e os seus direitos conexos, ao mesmo tempo que permitem que outras pessoas copiem, distribuam e façam alguns usos do seu trabalho — pelo menos, para fins não comerciais. Vamos conhecer melhor cada um desses códigos e combinações a partir de agora.

Vamos lá?



SA - Compartilhual

Obras derivadas criadas a partir da original devem sempre ser licenciadas sob a mesma licença por meio da qual a original foi licenciada. Se um autor publicou um livro com uma licença CC BY-SA 4.0, por exemplo, alguém que criar um audiolivro com base nele também deverá publicar esse audiolivro com uma licença CC BY-SA 4.0. É o que chamamos de efeito viral: uma nova obra na cadeia de compartilhamento e transformação tem também de usar a licença usada para a obra anterior, para que assim não ocorra o fechamento do conteúdo em uma fase subsequente da cadeia. Não é sempre simples definir o que é considerado uma adaptação, mas um bom parâmetro é que a obra original seja usada como recurso para a criação de algo novo. Se a obra resultante não tem uma criação significativa nova, a partir da anterior, é possível entender que estamos diante de uma reprodução ou cópia.



ND - NãoDerivados

Quando essa condição é utilizada só podem ser feitos usos da obra no original, sem derivações, transformações, adaptações ou modificações. Se você licencia um romance, por exemplo, você está permitindo o uso dele integralmente, mas não uma tradução, nem uma adaptação para filme, nem um uso com um final modificado.



NC - NãoComercial

Essa é a condição que quem detém os direitos pode utilizar para impedir usos que possam ser entendidos primariamente como direcionados à vantagem comercial ou compensação monetária.



BY - Atribuição

É comum a todas as licenças CC.

Atribuição é a exigência de que todo e qualquer uso da obra indique a autoria dela - a "fonte". É a única característica comum a todas as licenças e pode ser combinada com qualquer uma das outras três características.



CC - Alguns direitos reservados



C - Todos os direitos reservados

Não é sempre simples definir o que é considerado uma adaptação, mas um bom parâmetro é que a obra original seja usada como recurso para a criação de algo novo. Se a obra resultante não tem uma criação significativa nova, a partir da anterior, é possível entender que estamos diante de uma reprodução ou cópia.

A seguir, você conhecerá os tipos de Licenças Creative Commons mais comuns para nortear a curadoria de recursos didáticos:



#### CC0 – Domínio Público

Esta licença CC0 permite aos cientistas, educadores, artistas e outros criadores de conteúdos a renunciar a qualquer direito reservado e, assim, colocá-los tão completamente quanto possível no domínio público, para que outros possam construir livremente em cima, melhorar e reutilizar as obras para quaisquer fins, sem restrições sob a legislação autoral ou banco de dados.



#### Atribuição CC-BY

Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do recurso original, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito pela criação original.



#### Atribuição-Compartilhualgal CC-BY-SA

Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do recurso original, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos.



#### Atribuição-NãoComercial CC-BY-NC

Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu recurso para fins não comerciais e, embora os novos trabalhos tenham de lhe atribuir o devido crédito e não possam ser usados para fins comerciais, os usuários não têm de licenciar esses trabalhos derivados sob os mesmos termos.



#### Atribuição Não Comercial-Compartilhualgal CC-BY-NC-SA

Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu recurso para fins não comerciais, desde que atribuam o devido crédito



#### Atribuição - SemDerivações -SemDerivados CC-BY-NC-ND

Esta licença permite apenas que outros façam download dos seus recursos e os compartilhem desde que atribuam crédito ao autor, mas sem que possam alterá-los de nenhuma forma ou utilizá-los para fins comerciais.ito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos.



#### Atribuição-SemDerivações CC-BY-ND

Esta licença permite a redistribuição, comercial e não comercial, desde que o trabalho seja distribuído inalterado e no seu todo, com crédito atribuído ao autor.

Quando você buscar uma imagem na internet através do Google, por exemplo, e quiser utilizá-la em seu trabalho, artigo, apresentação, ou qualquer outro fim, você **deve saber se a imagem está disponível para o uso,** então você:

[clica em imagens >](#)

[ferramentas >](#)

[direito de uso >](#)

[licença creative commons >](#)

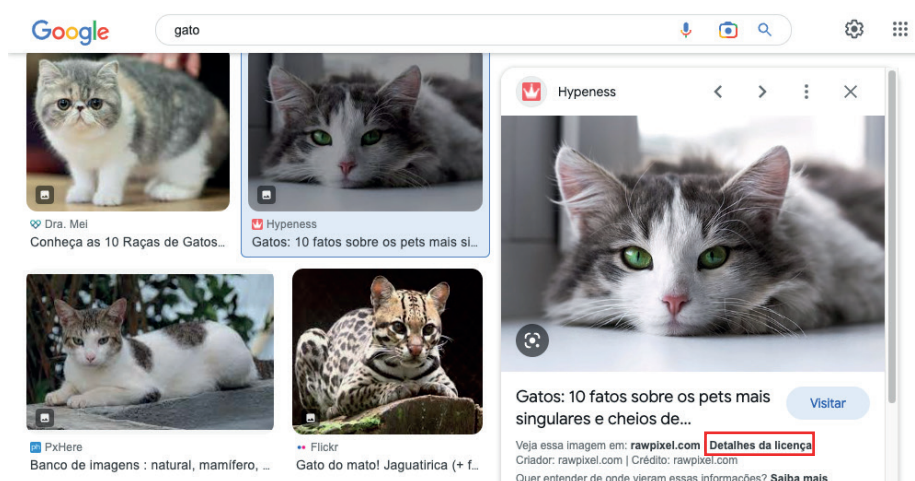
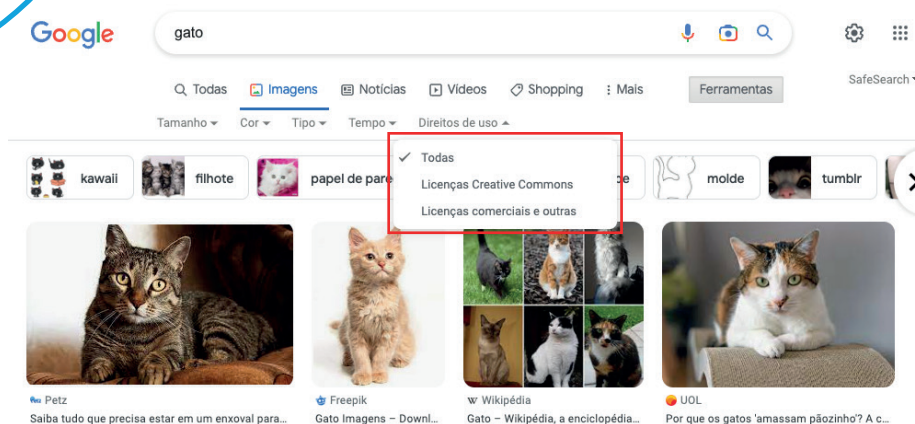
Ao executar esses passos vão aparecer as imagens que possuem licença creative commons.

Para saber qual licença a imagem tem, você:

[clica na imagem >](#)

[detalhes da licença](#)

Vai abrir uma página com a licença da imagem:



### Artigos científicos

Os códigos aparecem no final do artigo.

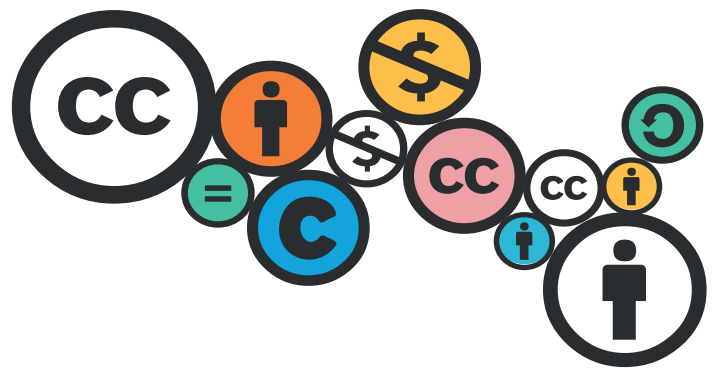
### Livros em pdf

No caso dos livros, a licença aparece na página de informações do livro, na ficha catalográfica, onde está o ISBN.

Você pode encontrar alguma nota da editora referente a licença e caso não encontre nada, o indicado é que entre em contato com a editora.



Este é um artigo publicado em acesso aberto (Open Access) sob a licença Creative Commons Attribution, que permite uso, distribuição e reprodução em qualquer meio, sem restrições desde que o trabalho original seja corretamente citado.



Esperamos que os conhecimentos aqui adquiridos sobre Creative Commons, suas atribuições e combinações sejam úteis e ajudem em suas pesquisas.

Você tem a opção de salvar o arquivo em PDF. Lembre-se que nem tudo precisa ser impresso e você ainda contribui com a natureza.

## Links ou anexos

CREATIVE COMMONS. Creative Commons Br – O que você precisa saber sobre licenças CC. Licença Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

Disponível em:

<https://br.creativecommons.net/wp-content/uploads/sites/30/2021/02/CartilhaCCBrasil.pdf>

Acesso em: 6 jan. 2021.

DUDZIAK, Elisabeth. Licenças Creative Commons: saiba mais sobre isso. Portal de Revistas da USP. Disponível em:

<https://www.revistas.usp.br/wp/noticias/licencas-creative-commons-saiba-mais-sobre-isso/>

Acesso em: 4 jan. 2023.

SENAC. FAQ – Curadoria de recursos didáticos digitais. São Paulo: Senac, 2022.